



FICHE TECHNIQUE

N.B. : Nous sommes deux artistes et nous nous déplaçons à vélo, nous ne pouvons donc pas transporter de matériel et nous voyageons sans régisseur·euse. Nous demandons à l'équipe organisatrice de nous accueillir techniquement pour les missions définies ci-dessous.

ESPACE EXTÉRIEUR POUR LA REPRÉSENTATION

Jauge : 200 personnes assises. Public à l'ombre si possible. (Gradins, chaises, longues nattes bienvenu·e·s)

Espace de jeu requis : Extérieur. 8 m x 6 m minimum.
Prévoir un repli en cas de pluie, dans l'idéal : un préau ! Ou autre lieu ouvert mais couvert.

Orientation soleil : latérale (Chimène dessine sur du papier blanc, elle ne doit pas être éblouie, idem pour le public)

Sol : Plat. Possible herbe, bitume, terre, mais pas du sable (une béquille de vélo ne doit pas s'enfoncer dans le sol).

Fond d'espace de jeu : Besoin de 2 ou 3 panneaux électoraux (selon format : envoyer une photo) en METAL auto-portés, avec double-piètement (= 2 pains de béton par pied) fournis par l'organisateur, demande à la mairie.
Précisions importantes en annexe 1 et 2.

Il est nécessaire de les haubaner. Donc penser à des sangles, des accroches, et peut être un escabeau.

Demande spécifique : 2 accroches pour mettre un hamac (entre 3 et 8 m de distance). Cela peut être des arbres, mais aussi des colonnes, des poteaux... Soit sur l'espace de jeu soit sur le côté du public, même un peu éloigné.

Électricité : 1 prise électrique (son uniquement).

Son : Ce spectacle repose sur un récit, imaginez trouver un lieu où il pourrait jouer au calme avec une bonne acoustique. Selon le lieu et la jauge, il sera nécessaire d'envisager une sonorisation >> à discuter ensemble : La comédienne a son micro HF et une petite sonorisation portable. Mais selon la configuration, il sera peut-être nécessaire de prévoir une amplification et une personne à la régie pour accompagner le montage et la représentation.

Montage : 2 h pour l'installation des panneaux, la mise, l'installation son et balances + filage 1 h.
Prévoir le montage 4 h minimum avant le début de la représentation.

Démontage : 1 h

Accueil Technique : Une ou deux personnes à la régie technique pour : monter les panneaux, les haubaner, les sécuriser en présence des artistes. Et si grosse jauge ou espace compliqué pour l'acoustique : installer le système de sonorisation, faire les balances et assurer la régie son pendant le spectacle (à discuter ensemble)
Une personne pour l'accueil du public et la coordination avec les artistes pour le début du spectacle.

Besoins supplémentaires : Seau + éponge + balayette et spatule à enduit pour nettoyer les panneaux.
Loge, toilettes et point d'eau à proximité de l'espace de jeu + miroir et fer à repasser.

ESPACE DE TRAVAIL ET RÉPÉTITION : si la formule choisie est accompagnée de la création in-situ :
Salle au calme, lumineuse ou bien éclairée (pour le dessin), avec 3 tables et 2 chaises, disponible J-2.
Espace de jeu de 5 m sur 4 minimum avec 2 ou 3 autres panneaux électoraux.
Accès à une imprimante A4 NB (impression de 40 pages environ)

ACCUEIL : **2 personnes** : Charlotte (jeu) Chimène (dessin)

Hébergement : 2 singles, sur 2 ou 3 jours selon formule, pris en charge par l'organisateur, proche du lieu de représentation (NB : nous sommes à vélo)

Repas : pour 2 personnes dont 1 régime sans gluten ni lait de vache

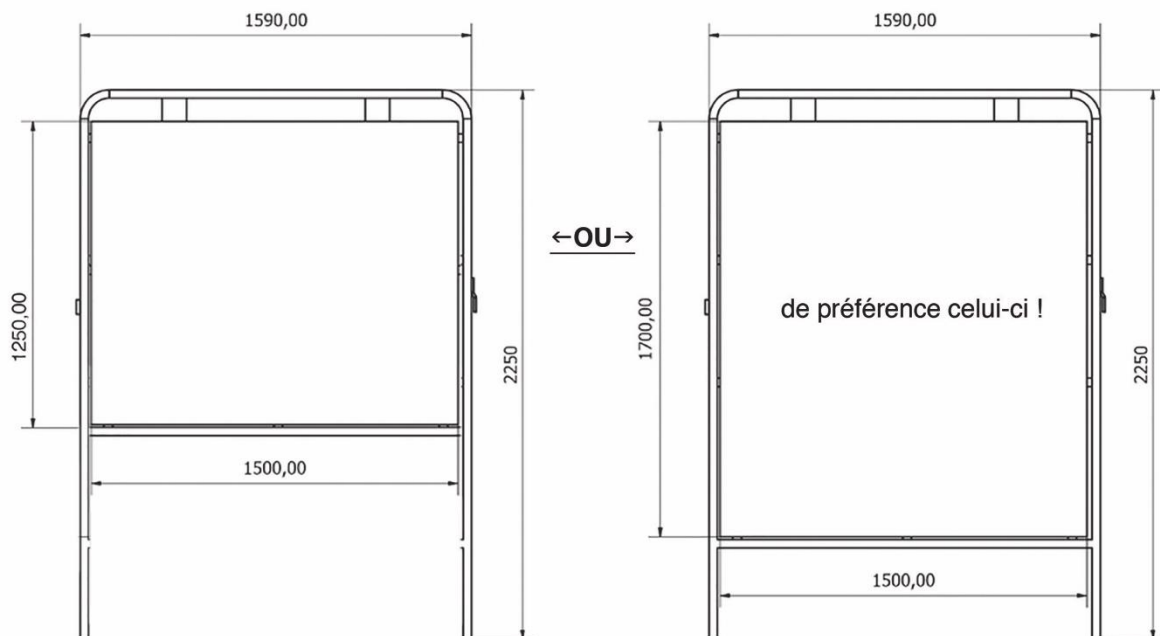
Contact technique : Chimène Voronkoff – 0608586106 – chvoronkoff@yahoo.fr

Contact artistique : Charlotte Tessier – 0662745774 – contact@labouillonnante.org

PANNEAUX ÉLECTORAUX

2 ou 3 panneaux électoraux (selon format) en métal, identiques, propres, format « 2 candidats » (voir dimensions ci-dessous), auto-portés (ou avec pieds, ou enfoncés dans le sol) et haubanés. Fournir une photo des panneaux disponibles pour déterminer la quantité nécessaire (2 ou 3).

2 modèles existants possibles :



Pieds :



Type de panneaux :



**EN CAS D'ÉLECTIONS, SI PANNEAUX ÉLECTORAUX NON DISPONIBLES,
fournir un ou plusieurs panneaux (en 1 ou 2 parties)**

Surface parfaitement LISSE (GRISE si possible), pour y accrocher les feuilles de papier pour le dessin.

FORMAT PANNEAU IDÉAL : = ou > 320 cm x 150 cm, sur piètement de 50 cm (pour le confort de l'artiste), lesté et haubané (le panneau ne doit surtout pas bouger).

