

LA BOUILLONNANTE

FICHE TECHNIQUE VERSION LEGERE / EN INTERIEUR

"HISTOIRE D'UNE MOUETTE ET DU CHAT QUI LUI APPRIT A VOLER" d'après le roman de Luis Sepulveda

Lieu non équipé / Montage : 2 h (dont 1 heure de filage).

Arrivée de la comédienne – 4 h minimum avant le spectacle (compter au moins 1 h 30 entre fin montage et heure de spectacle pour son échauffement)

Un technicien ou personnel du lieu organisateur pour :

- Aider au déchargement / chargement et superviser la technique du spectacle.
- Implantation d'une « boîte noire », des lumières pour un plein feu sur la scène et le système d'accroche pour un fond de scène
- Assurer un plein feu avec projecteurs sur la scène avec quelques variations possibles selon les projecteurs qui créent le plein feu.
- Etre disponible pour la représentation et le démontage

DUREE DU SPECTACLE : 50 mn

JAUGE : 200 personnes maximum (100 si le lieu n'est pas un lieu équipé)

DIMENSIONS MINIMUM SCENE :

Largueur 6 mètres, profondeur 4 mètres, hauteur 3 mètres. Fond noir et tapis noir souhaité.

NOTE SUR LA SALLE :

La qualité du spectacle dépend beaucoup de son écoute. Il ne peut pas se jouer dans des salles dont l'acoustique est mauvaise (trop de réverbération par exemple). Merci de bien veiller à ce qu'il n'y ait pas de bruits qui pourraient nuire à son écoute (chaufferie par exemple). Merci de veiller également à ce qu'il n'y ait pas de décoration dans le champ de vision des spectateurs, hormi celui du spectacle.

IMPLANTATION AVANT ARRIVEE :

L'implantation sera faite par l'équipe du lieu ainsi :

BOITE NOIRE : Si possible, pendrillon de fond de scène / tapis de danse noir au sol (2 ou 3 suffisent)

DECOR :

Accroche d'une guinde à environ 2 m 70 de haut et d'une distance d'environ 50 cm ou 1 m du fond du plateau. C'est pour suspendre dessus un filet de pêche très léger (seul décor) (si possible, sinon la comédienne arrivera avec sa structure, mais c'est moins esthétique)

LUMIERE : Un plein feu sur la scène est souhaité (Nous pourrons faire qqs variations lors de l'heure de montage)

MONTAGE: 2 h

DEMONTAGE: 15 mn (pour le décor uniquement)

LOGES : Avec point d'eau, toilettes et miroir + fer à repasser à proximité de la salle de représentation